

Название	Место	Комментарий
Thesepeople dont exist		Идея: китайская комната с бензопилой. Ну такое. Сюжет: служебный - собраны в один флакон выжимки Lost и Пилы для подводки к финальному конфликту. Написано: неаккуратно, местами излишне сладострастно.
Альба	9	Идея: гуманность как объединяющая черта человеческого и нечеловеческого разума. Любопытный заход. Сюжет: немного в духе "Расследования Пиркса", но не дотягивает, конечно. Написано: средне, без изысков
Выборка по Мальтусу	8	Идея: ИИ в качестве незадачливого убийцы человечества. Такое в литературе уже бывало (взять хоть "Страж-птицу"), но поставить маркетинг на службу геноциду - в этом что-то есть. Сюжет: детективный, ровный, без нареканий. Написано: удивительно хорошо.
Выйти на замену		Идея: шьямалановский поворот, который не вполне получился. Сюжет: забавный, но нереалистичный. Написано: так себе. Со стилизацией проблем нет, но структура подводит.
Дефект		Идея: несовершенство как отличительная черта человека. Божечки-кошечки. Сюжет: отсутствует. Написано: странно. В описательной части сплошной канцеляритный волапук, но диалоги более живые.
Диплом ро-57-279		Идея: креационизм в обертке посредственного подражания "Кибериаде". Сюжет: традиционный платоновский диалог эфира с кефиром. Написано: грамотно.
Долг		Идея: ценность любой жизни. Сюжет: флешбечный. Написано: из рук вон плохо, к сожалению.
Изгои		Идея: угнетаемые всех миров, соединяйтесь. Сюжет: ужасный. Чего только стоит часть, где герой сначала прикован наручниками в корабле, а потом свободно идет через всю колонию в тренировочный комплекс. Или многочасовое блуждание по ангару в сто квадратных метров. Написано: вызывающе плохо.
Командировка	4	Идея: китайская комната оказалась совсем не там, где стоял указатель. Неплохой твист в конце. Сюжет: удивительно динамичный для камерной обстановки. Написано: отлично.
Между строк	7	Идея: цифровой отпечаток личности, которого внезапно не достаточно для простого человеческого счастья. Сюжет: немного рваный в начале, потом выравнивается. Написано: хорошо.
Миссия невыполнима		Идея: "Мир дикого запада" в средневековье. Сюжет: с одной стороны, незамысловат. С другой, автор сделал все, чтобы запутать читателя на ровном месте. Написано: местами загадочно. Картавый отшельник шепелявит, кухарка и няня выпучивают глаза друг на друга, а брезгливый господин брезглив ровно одну минуту.
Но меч	1	Идея: "Код Да Винчи" в технологическом антураже. И удалось! Снимаю шляпу. Сюжет: тщательно приближен к реальности. Пи-хакинг, правда, видится некоторым перебором, он в этом виде экспериментов, думаю, мне, излишен. Написано: хорошо.
Нужна каждому андроиду		Идея: набившая оскомину. Сюжет: о том, что так и не удалось заслушать начальника транспортного цеха. Написано: сумбурно.
Ржавая деревня		Идея: скрестить тороидальный вихрь и гипноз Эриксона. Сюжет: невнятный. Написано: очень ленивой левой пяткой.
Спаситель	3	Идея: мини-космоопера. Сюжет: в лучших традициях, но твист особого удивления не вызвал. Написано: хорошо.
ТОФФ	6	Идея: согласно которой бог должен был сначала умереть, и только потом создать человека. Сюжет: боевичковый, но без перехлестов. Написано: толково.
Точка невозврата - Ложь		Идея: не удалось обнаружить таковой. Сюжет: возможно, абсолютно оригинален. Написано: подъезжая к станции, с меня слетела шляпа.
Три вопроса Айкьюмену	2	Идея: пыточная китайская комната. Любят наши люди "Пилу". Сюжет: нетривиальный, надо отдать должное. Написано: без изысков, но и без нареканий.
Холодный разум Авроры	5	Идея: рассказ, где в конце можно написать "морали не будет". Сюжет: сильно перекликается со "Спасителем", но разряжается в другую сторону. Написано: приемлемо.
Церковь на берегу	10	Идея: древнерусские богатыри против глобализации. Сюжет: местами сильно натянут на глобус. Написано: приемлемо.